

Symposium: Singen und kulturelle Teilhabe

Freitag, 22. September 2023, 13.30 bis 17.00 Uhr, Alte Turnhalle Wetzikon

Tickets und weitere Informationen: www.hgn250.ch/ticketshop/gesangfest-symposium/

Ausgangslage

Singangebote können von fast jeder und jedem wahrgenommen werden und haben damit ein erhebliches Potenzial zur Förderung der sozialen und kulturellen Teilhabe. Allerdings steht den positiven Wirkungen des Singens eine ganze Reihe von Barrieren und Hindernissen etwa in Form von Vorurteilen, Einschränkungen und Ängsten entgegen.

Zielsetzungen

Das Symposium diskutiert aktuelle Fragen des Chorwesens und identifiziert Potenziale, Chancen und innovative Entwicklungsrichtungen, die im Sinne der kulturellen Teilhabe das Singen in seiner Vielfalt fördern.

Folgende Fragen stehen im Zentrum des Symposiums:

- Was bringt und motiviert Menschen aller Generationen und verschiedener Herkunft zum Singen?
- Was hält Menschen vom Singen ab?
- Wie können (mit Bezug zu neuen Projekten und Formen) Initiativen zur Teilhabe am Singen gefördert werden?

Die Veranstaltung unterstützt die nationale, sprachregionenübergreifende und internationale Vernetzung zur Förderung der kulturellen Teilhabe im Chorwesen und darüber hinaus. Teilnehmende können als Multiplikator:innen die Anregungen weitertragen.

Zielgruppen

Die halbtägige Veranstaltung richtet sich an:

- (Angehende) Chorleiter:innen und Vokalpädagog:innen
- Ehrenamtliche Chorvorstände
- Lehrpersonen der Volksschule
- Interessierte Personen aus den Bereichen Gesundheit und Pflege

Organisation

Das Symposium wird vom Verein 250 Jahre Hans Georg Nägeli in Kooperation mit der Hochschule Luzern – Musik (HSLU) organisiert und durchgeführt:

- Grégoire May, Sänger und Chorleiter, Küsnacht ZH
- Roger Widmer, Sänger und Chorleiter, Zürich ZH
- Prof. Dr. Marc-Antoine Camp, Leiter Forschung Musikpädagogik der HSLU
- Dr. Bastian Hodapp, Senior Wissenschaftlicher Mitarbeiter und Dozent Institut für Musikpädagogik der HSLU
- Roy Schedler, Produktionsleitung kulturvermittlung.ch, Feldmeilen ZH

Programm

- 13.30 Uhr** **Begrüssung:** Beat Meier, Präsident Verein 250 Jahre Hans Georg Nägeli
- 13.35 Uhr** **Digitale Gesangswelten**
Hintergründe und Ziele des Angebots «Einsingen um 9» mit Barbara Böhi
- 13.50 Uhr** **Warum Singen glücklich macht**
Keynote von Prof. Dr. Gunter Kreutz, Universität Oldenburg
- 14.20 Uhr** **Neues altes Chorerbe**
«Chor der Nationen», «GENAC» und «Choeur d'Hommes du Gibloux», vorgestellt in einer Gesprächsrunde mit den Leitern Bernhard Furchner, Thierry Epiney und David Neuhaus, moderiert von Grégoire May, Dirigent Sängerbund Wetzikon
- 14.50 Uhr** **Pause (Wasser, Kaffee, Tee)**
- 15.15 Uhr** **Singen für Wohlbefinden und Lebensqualität**
Gesprächsrunde mit Anne Rémond und Thérèse von Wyss, Leiterinnen «La Fa Si – le choeur neuchâtelois des aphasiques» und «Chorale Parkinsonoonne – choeur neuchâtelois pour personnes vivant avec une maladie de Parkinson», Dr. Michael Schlunegger, Geschäftsführer Verein Lunge Zürich und Dr. Bastian Hodapp, HSLU
- 15.45 Uhr** **Ist Kulturelle Teilhabe mit künstlerischer Qualität vereinbar?**
Premiere des Films «Singen macht glücklich!» mit Kurzeinführung durch den Produktionsleiter Reto Stäheli, Institut für Soziokulturelle Entwicklung der HSLU
- 16.10 Uhr** **Schlussrunde**
Die präsentierten Beispiele zeigen erfolgreiche Ansätze zur kulturellen Teilhabe durch das Singen, sie implizieren aber auch Hindernisse, die in einer Diskussion mit Fishbowl-Anlage angesprochen werden.
- Welche Angebote müssen ausgebaut oder geschaffen werden, um noch mehr Menschen ihr Gesangspotenzial entdecken zu lassen und ihnen kulturelle und soziale Teilhabe durch das Singen zu ermöglichen?
 - Welche Zielgruppen stehen noch zu wenig im Blick der Gesangsförderung?
 - Wie ist eine Förderung des Singens kulturpolitisch zu gestalten, damit es in der Schweiz auch zukünftig ein starkes Chorwesen gibt?
- Moderierte Gesprächsrunde/Fishbowl mit:**
- Anna-Barbara Winzeler, Jugend- und Kommunikationsvertretung der Schweizerischen Chorvereinigung SCV
 - Gabriela Schöb, Vertreterin der Schweizer Kinder- und Jugendchorförderung SKJF
 - Prof. Dr. Gunter Kreutz, Universität Oldenburg
 - Prof. Dr. Kai Koch, Universität Vechta
- 16.50 Uhr** **Schlusswort:** Christophe Rosset, Kulturbeauftragter der Stadt Wetzikon
- 17.00 Uhr** **Ende der Veranstaltung und Apéro riche**

Um 19.30 Uhr findet in der Reformierten Kirche Wetzikon das Abendkonzert statt.